



МУНИЦИПАЛЬНОЕ
АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №39

СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫЙ ПРОЕКТ
«ПРОФЕССИЯ СТРОИТЕЛЬ»

Руководитель
Кузнецова А. Н. – заместитель заведующего по ВМР
Составитель:
Попова Любовь Владимировна - воспитатель

Екатеринбург, 2018

Актуальность

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования, что закреплено в законе «Об образовании Российской Федерации».

В дошкольном возрасте особое значение для полноценного развития детской личности приобретает дальнейшее приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов. Ознакомление с профессиями уже в дошкольном возрасте обеспечивает дальнейшее вхождение ребёнка в современный мир, приобщение его к ценностям, удовлетворение и развитие познавательных интересов.

Каждый год в нашей стране повсеместно возводится большое количество различных построек. Это и жилые комплексы, и коттеджные поселки, учреждения, промышленные предприятия и т.д. Поэтому востребованность профессии строителя очевидна. Сегодня невозможно себе представить город, село, посёлок, которые бы не развивались, не строились, не ремонтировались. Ни один город не появляется ниоткуда. Поэтому профессия строителя всегда вызывает у нас уважение и почёт. Строители – люди самой мирной и созидательной профессии.

Цель: сформировать представлений детей о мире современных профессий, а именно о профессии строитель.

Задачи:

- Познакомить детей с трудом строителя;
- Расширение знаний детей о людях строительной профессии, значимости их труда в обществе;
- Понимание значимости профессии в жизни людей;
- Воспитание в детях чувства уважения к труду взрослых;
- Развитие элементов логического мышления;
- Расширить и активизировать словарь по теме;
- Формирование реалистического представления о труде людей;
- Развитие коммуникативных навыков;
- Совершенствовать грамматический строй речи, расширить словарь детей.

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста.

Тип проекта: информационный

Продолжительность: краткосрочный (3 недели).

Интеграция областей: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, речевое развитие

Ожидаемые результаты:

Имеют представление о личностных качествах каждой профессии, о соответствующих атрибутах, специальной одежде.

Различают виды домов, строительные материалы.

Закрепили знания по строительной технике и её отличиях.

Развили познавательную активность, творческие способности средствами разных видов художественно-продуктивной деятельности, коммуникативные навыки в общении со сверстниками и взрослыми.

Приобрели опыт продуктивного взаимодействия друг с другом.

Взросла речевая активность детей в разных видах деятельности.

Задачи образовательных областей:

Социально- коммуникативное:

- развивать навыки самостоятельной исследовательской деятельности;
- дать знания о качествах, которыми необходимо обладать человеку, желающему получить ту или иную профессию;
- развивать словесно-логическое мышление и речь детей;
- формировать представления о труде
- воспитывать уважительное отношение к труду взрослых
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду.
- •воспитывать уважение к труду.

Познавательное развитие:

- создать условия для реализации проектной деятельности;
- продолжать обогащать знания детей о профессиях
- развивать любознательность, интерес к профессии строителя;

Художественно-эстетическое развитие:

- развивать продуктивную деятельность детей
- приобщать к художественному творчеству.
- поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе, как средству получения новой информации.

Предварительная работа:

- поисковая работа по подбору материала для проекта;
- подбор художественной литературы;
- подбор дидактического материала.

План работы

1 занятие:

- просмотр мультфильма «Профессия строитель»;
- обсуждение увиденного (Приложение 1)

2 занятие:

- просмотр обучающей презентации «Кто такой строитель?»;
- беседа о строителях.

3 занятие:

- НОД «От пещеры до небоскреба – жилища человека древности до наших дней»

(Приложение 2)

4 занятие:

- чтение произведений о труде и обсуждение рассказов о строительстве. (Приложение 3)

5 занятие:

- оформление фотоальбома «Мой район».

6 занятие:

- экскурсия на стройку

7 занятие:

- оформление коллажа «Мой город».

Обсуждение мультфильма по теме «Профессия строитель»

Мультфильм по ссылке - <https://www.navigatum.ru/builder.html>

- Все мы хорошо знаем, кто строит дома. Напомните мне, как называется эта профессия? (строитель)

- Давайте с вами разберемся. (На доску по очереди вывешиваются картинки). Я знаю, что чтобы построить дом сначала проверяют можно ли вообще строить в этом месте. Кто этим занимается? (Геодезист)

- Дальше нужен план дома. Кто этим занимается? (Архитекторы)

- На сколько я помню, нужно вырыть большой котлован. Делают это с помощью экскаватора. Кто нам нужен, как называется эта профессия?

Да, и нужен еще бульдозерист, чтобы разровнять землю. Нужно залить бетон, а для крепости в нем должны быть железные прутья – арматура. Кто нужен? (Арматурщик)

- Если будем делать дом из кирпича, то кто укладывает кирпич? (Каменщик). А если у нас панельный дом, то кто краном опускает панели? (Крановщик).

- Вот стоит дом, нужна крыша. Подскажу, крышей занимается кровельщик. А кто нам покрасит стены? (маляры). Выравнивают стены – штукатуры, красят – маляры. А кто проведет нам воду и отопление? (сантехник). Электричество? (электрик). Все верно. Смотрите какой у нас длинный список получился. Так кто же из них строитель? Строитель — это объединяющее название для групп профессий, задействованных в строительстве. У многих профессий есть свои специальности, например специальности архитектора бывают: ландшафтный, промышленный (который специализируется на постройке промышленных сооружений) и другие.

В мультфильме мы увидели бригадира строителей – руководителей на конкретном строительном участке. Таких руководителей часто называют прораб. Как вы думаете, о какой строительной профессии он рассказывал? (о разнорабочем). Какие еще строительные профессии вы запомнили? В какой последовательности задействованы эти профессии? Какие строительные профессии не требуют присутствия на стройке? (архитектор, планировщики различные). Какие строительные профессии требуют хорошую физическую силу? (почти все, где происходит работа не с техникой). А каким нужны больше вами интеллектуальные способности? (геодезисты, архитекторы и т.д.). На какие профессии подходят женщины? (штукатур, маляр, архитектор, дизайнер интерьеров). Запомнили, где учатся на строительные специальности?

Предлагаю вам сейчас поиграть. Каждый выберет себе профессию, я вам дам картинку того, кем вы будете: экскаваторщик, бетонщик, каменщик, электрик, сантехник, кровельщик, маляр, шпаклёвщик.

Сейчас я буду читать текст о постройке жилого дома. Как только встречаются слова или действия, относящиеся к конкретной строительной специальности, специалист должен громко сказать: «Моя работа!». Понятно задание?

Для того, чтобы построить дом много не надо. Достаточно взять в руки эскиз, разместить территорию и с хорошим настроением приступить к возведению дома. В первую очередь нужно вырыть яму – котлован (экскаваторщик) и когда котлован (экскаваторщик) получится нужных размеров, тогда уже приступают к заливке фундамента (бетонщик). Это очень важная часть строительства, потому что от качества фундамента (бетонщик) зависит прочность всего дома. Прошло немного времени и вот в нашем котловане (экскаваторщик) уютно разместился прочный... фонтан, ой фундамент (бетонщик). Пора возводить стены! (каменщик). Где же кирпич? (каменщик). Нее оставили ли мы его в котловане (экскаваторщик) под фундаментом (бетонщик). Нет. Вот он! Возводим стены: (каменщик) кирпич (каменщик) к кирпичу (каменщик) – вот и готовы наши стены (каменщик) на прочном фундаменте (бетонщик) в отличном котловане (экскаваторщик). Дальше что? Красим? (маляр). Шпатлюем? (шпаклёвщик). А, возводим крышу? (кровельщик). Нет! Дальше мы проводим в дом коммуникации: свет (электрик), воду (сантехник). А то без электричества (электрик) и без воды (сантехник) и ни туда и ни сюда. Провели! Можно пользоваться. Но кто же защитит кирпичный дом (каменщик) от воды сверху? Давайте-ка, ребята, сделаем наконец... котлован (экскаваторщик). Ой, то есть крышу! (кровельщик). Крыша (кровельщик) – очень важна. Это же крыша! (кровельщик) Вот теперь можно красить (маляр)т и шпатлевать (шпаклёвщик) или шпатлевать (шпаклёвщик) и красить (маляр). Чтобы дом наш кирпичный(каменщик) на прочном фундаменте (бетонщик) с отличной крышей (кровельщик), со светом (электрик) и водой (сантехник), от шпатлёванный (шпаклёвщик) и выкрашенный (маляр) радовал нас долгие годы. Ура!

Конспект НОД «От пещеры до небоскреба – жилища человека древности до наших дней»

Цель: создать условия для развития у дошкольников представлений об истории жилищ.

Задачи:

1. Познакомить детей с первым жилищем древнего человека;
2. содействовать **развитию наблюдательности**, любознательности, логического мышления, памяти;
3. Упражнять в образовании прилагательных от существительных, обозначающих строительные материалы;
4. воспитывать интерес к истории жилища;
5. Воспитывать интерес к истории развития человека.

Ход занятия:

- Скажите пожалуйста, вы любите путешествовать?

- А куда можно совершить путешествие?

-А я сегодня предлагаю вам совершить путешествие не только в пространстве, но и во времени.

- А вот в какое путешествие мы с вами отправимся, вы догадаетесь, если отгадаете мою загадку.

Нужен взрослым он, и детям,

Нужен людям всем на свете,

Защитит он нас от стужи,

И непрошенных гостей.

И к нему всегда стремимся

Мы вернуться поскорей.

Без него прожить нам трудно,

Свой рассказ веду о ком...

Вы, конечно, догадались,

Это наш любимый... (ДОМ)

Правильно, это ДОМ. Каждый человек нуждается в теплом и защищенном жилище, и мы сегодня с вами отправимся в путешествие по истории жилищ.

-Скажите пожалуйста, а где жил тогда первобытный человек?

-Правильно, первобытные люди жили в пещерах.

-Нашего далекого предка окружали леса, горы, пустыни. Но природа дома не строит, а как использовать деревья, камни или глину, человек тогда еще не знал. Первобытному человеку было холодно, потому что, в отличие от животных и птиц, он не имел ни теплой меховой шкуры, ни оперения. Нашему далекому предку со всех сторон угрожали опасности. Человек стал искать, где бы ему спрятаться. Искал – искал и нашел ПЕЩЕРУ – это пустое пространство в горе.

Он принес туда веток и сухой травы и соорудил себе постель. Устроил в пещере очаг, а вход завесил шкурами животных. Очаг обогревал жилище, а на огне можно готовить пищу. Так пещера стала для далекого предка его первым домом.

Игра «Пещера хорошо и плохо».

- Подумайте и скажите, что хорошего произошло у человека с появлением пещеры, и чем все-таки пещера отличается от современного дома.

Хорошо – защищает от опасных диких зверей; защищает от непогоды; служит местом для отдыха; можно на очаге приготовить пищу.

Плохо – дверь тогда еще не придумали, поэтому вход в пещеру приходилось охранять от диких животных; не в любой местности были пещеры. В пещере холодно, могут обвалиться камни. А если на костре варить еду, дым останется в пещере.

-А потом люди где стали жить? А дальше люди придумали шалаши. А почему человек решил построить шалаш, а не остался жить в пещере? Из чего человек делал шалаш? (Веток, прутьев, листьев). Но в шалаше, наверно, тоже не удобно было жить! Там было летом жарко, зимой холодно, дверей не было.

Игра «Построй шалаш»

Ребята, давайте мы с вами тоже попробуем сделать шалаш из веток, палочек и пластилина.

-Что же человек придумал лучше, чем шалаш? Со временем люди придумали деревянные дома. Чем такой дом лучше? (В нём можно печку топить, есть окна, труба). А из чего человек делал дом? (Из брёвен. Брёвна крепче, чем ветки, ветер не страшен). А чем ещё удобен деревянный дом? (Дождь не попадает в дом, ветер его не сдует. Зимой тепло, летом прохладно). А почему раньше человек не стал жить в таком доме? Наверное, не знал, как построить такой дом. Скажите, если деревянный дом так удобен, то почему люди придумали дома, в которых несколько этажей? (В деревянном доме мало людей живёт, а в многоэтажном много). А почему в деревнях не строят такие большие дома? (Потому что там не так много людей, как в городе). Из какого материала человек научился строить многоэтажные дома? (Из кирпичей, камней). Что облегчало работу человека? (Специальные машины: подъёмный кран, самосвал, бульдозер). Чтобы удобно и комфортно было жить каждой семье в многоэтажных домах, что человек придумал? (Балкон, лоджия у каждой квартиры, в квартирах несколько комнат. Лифт, чтобы быстрее подняться на нужный этаж и т. д.).

Дидактическая игра «Скажи по-другому»

- Я назову строительный материал и брошу мяч, а тот, кто ловит, отвечает какой дом можно построить.

Дом из камня - каменный

Соломы -

дерева -

глины-

льда-

кирпича -

снега -

стекла-

бетона -

брёвен –

В путешествии мы были.

Ничего не позабыли?

Руку ты мне протяни,

Что запомнил, расскажи!

- Что вам понравилось в путешествии?

- Назовите жилище первобытного человека?

- Как называлось жилище эскимоса?

- В каком доме ты хотел бы жить?

Список произведений о труде и строительстве

1. Баруздин С. «Кто построил новый дом»;
2. Воронкова Л. «Мы строим, строим, строим»;
3. Данько В. «Кто построил дом»;
4. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»;
5. Ладонщиков Г. «Звёздочка»;
6. Люшнин Г. «Строители»;
7. Михалкова С. «Кем быть?»;
8. Михалков С. «Три поросенка»;
9. Младова С. «Как пчелы дом строили»;
10. Пермяк Е. «Для чего руки нужны»;
11. Пермяк Е. «Мамина работа»;
12. Соколов-Микитов И. «Заячьи слезы».

Список литературы

1. Алабьева Е. А. Поиграем в **профессии**. Книга 2. Занятия, игры и беседы с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера 2014.
2. Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о **профессиях**. - М.: ТЦ Сфера 2003 г.
3. Шорыгина Т. А. Профессии, какие они. - Методическое пособие М ТЦ Сфера, 2015. – 128с
4. <https://www.navigatum.ru/builder.html>